

Gospel Songs

Chef de chœur : Jean-Marie TAMM
Accompagnement : Martine GAZAGNES

Basilique Sainte-Cécile

ALBI (Tarn) - France

17 juin 2006 - 21 heures

- 1 - Swing low (Solo de Y.M. TAMM)
- 2 - Kumbaya
- 3 - Amazine grace
- 4 - He has made me glad
- 5 - Give thanks
- 6 - Heroes
- 7 - He's got the whole world
- 8 - Down by the river side
- 9 - Country church
- 10 - Joshua fit the battle of Jericho
- 11 - I've been redeemed
- 12 - Amen
- 13 - Motherless child
- 14 - The sound of silence
- 15 - Go down moses
- 16 - Sweet home Chicago
- 17 - Lean on me
- 18 - My way
- 19 - Izimvana
- 20 - Nobody knows
- 21 - Happy day

"I have a dream !"

En cette nuit d'été, fais silence et écoute
Les chants qui ont jadis célébré l'Eternel,
Souviens-toi de ces voix, murmurant sous la voûte,
Et des accents de ceux qui ornaient cet autel.

Ils ont lutté, aimé, nous ont montré la route,
Puis ont suivi celui qui sonne le rappel,
En disant à tous ceux qui ignorent le doute
Qu'ils fermeront, un jour, tout comme eux, le missel.

Ce soir, après les chants et les musiques d'hier,
Le chœur de cette église enverra le message,
Réveillera le rêve avec Martin Luther :

C'est le cri dans la nuit d'un peuple esclave et fier⁽¹⁾
Car tous frères humains en proie à l'esclavage
Cherchent un phare allumé depuis le fond des âges.

Un futur résident

(1) Une prière qui monte vers le ciel, un cri venu de la nuit des temps nous rappelleront les accents sublimes de Mahalia Jackson chantant à Atlanta au cours de la cérémonie funèbre de son ami, son frère, son maître à penser, le pasteur Martin Luther King et pour tous ceux qu'on assassine.

Ce message de paix, d'amour, de tolérance et d'espoir, ne pouvait, encore une fois, trouver meilleur accueil qu'en notre cathédrale Sainte-Cécile où cette prière universelle rejoindra celle "des voix chères qui se sont tuées".